

18

Directeur de course 1950-1960-1970



On les appelle publics de damiers », agissent aux heures du Mans, à Spa, sur les es de les directeurs de course sont un des acteurs pensables au déroulement de la course qu'elle soit d'Indy cars, de course Aux 24 heures du Mans, t 6 se sont succédés première édition de ne consiste pourtant seulement à draper le drapeau à damiers sous le nez du vainqueur. Avec le directeur de l'épreuve ils décident, d'autoriser le départ de la course, des entrées en piste des pace-cars à l'arrêt total de la course quand celle-ci est terminée ou quand un fait de grave l'impose. Le drapeau est l'outil du directeur de course. Il signale en effet la ligne d'arrivée de l'épreuve. Le départ, lorsqu'il est donné à l'aide d'un drapeau, est toujours donné avec un drapeau national local. Beaucoup d'autres drapeaux transmettent des informations aux pilotes durant la course, comme les drapeaux jaune (danger imminent) ou rouge (arrêt de la course) ou bleu (dépassement autorisé) Le drapeau à damier, agité, annonce l'arrivée du vainqueur, puis des concurrents suivants. Il est parfois tenu abaissé après le passage du vainqueur, signalant la fin de la course aux suivants.



les « agitateurs drapeaux à qu'ils 2 4 cours LeMans Series, indis bon t d'une automobile de Formule 1, d'endurance ou de côte. Heures du Mans, t 6 se sont succédés première édition de

We call them the "public agitators of checkered flags", when they act in LeMans 24 Hours, in Spa, in LeMans Series races, the race directors are one of actors essential to the good progress of a motor racing whether it is of Formula 1, Indy cars, Endurance racing or hill-climb races. Since the first edition of LeMans 24 Hours in 1923, only 6 directors followed one another.



His role does not only consist in shaking the checkered flag under the nose of the winner. With the race manager, they decide, to authorize the start of the race, the entrances and exits of safety-cars such as the total stop of the race one is important imposes. is THE tool the race directors. It indeed indicates the line of start, to a local other the flag or

ended or when an fact of race The flag of dir finishing the race. The when it is given thanks flag, is always given with a national flag. Many of the r flags transmit information to drivers during the race, as the gs yellow (imminent danger) the red (stop of the race) or blue (authorized overtaking). The checkered flag, waved, announces the arrival of the winner, then the following competitors. It is kep t sometimes lowered after the passage of the winner, indicating the end of the race to the following ones.

Directeur de course
FLM118022 

Loin de la vidéo, des « slow zones », et des différents damiers, notre figurine est plutôt la reproduction d'un directeur de course des années 50/70, avec ce côté smart, classe, bonhomme, mais avec cette touche de sérieux qui animait le monde de la course automobile de ces années-là.

Far from the video, the "slow zones", and current technologies, our figurine is rather the reproduction of a race director of the years 50/70, with this smart, classy, and gentleness side but with this touch of seriousness which led the world of the motor racing of these years.

