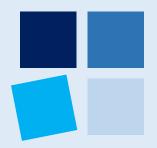
## Bibliographie / Bibliography

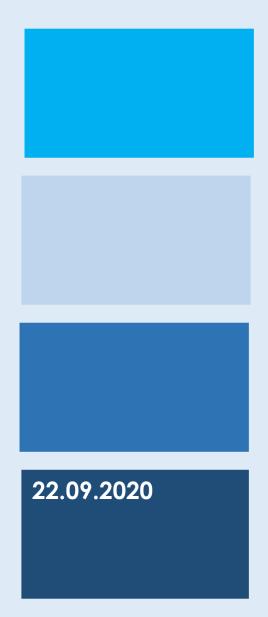


Historique en français

Historical background in English

Revue de presse / Press review

# Bugatti type 59



## Bibliographie / Bibliography

## A lire, à voir, et/ou à écouter :

## Bugatti type 59

#### Les « pur-sang » de Molsheim

Pierre Dumont Collection « Prestige de l'Automobile » Editions EPA

#### Bugatti Magnum

Hugh Conway / Maurice Sauzay E.P. A Editions

#### Bugatti Sorcier de la Mécanique

Amaury Lot Editeur Jean-Pierre Gyss ISBN 2-914856-18-0

<u>L'automobiliste – La revue de l'amateur n°67 - Décembre 1985</u>

### Historique en français

Fabriquée en 1933, cette voiture porte le numéro de châssis 59122. Elle est très proche des voitures de séries qui ont été vendue à la clientèle.

La construction particulière de la carrosserie composée de 2 demi-coques rivetées lui dessine une fine arête dorsale. Un tonneau cover dissimule le côté passager. Tout semble prétexte à beauté, finesse, recherche de l'excellence et de la robustesse sur ce modèle.

Une autre particularité de cette voiture est aussi l'angle de 5° des roues avant qui était la solution trouvée pour améliorer le rayon de braquage et la tenue de route de la voiture. Les voitures sont équipées des nouvelles roues Bugatti à rayons métalliques, compromis inédit entre la jante en Alpax massif et les rayons filaires.

Elle n'a jamais été intégrée au service de compétition de Bugatti, et c'est certainement ce qui a permis son état de conservation exceptionnel. Ce modèle fait partie de la collection privée Ralf Lauren, célèbre couturier et collectionneur passionné de voiture de sport et de luxe. Elle a été exposée au Musée des Arts Décoratifs de Paris en 2011.

Pour la miniatures au 1/32<sup>ème</sup>, ce sont par ailleurs 4 roues en aluminium tournées à rayons en pièces photodécoupées qui équipent ce modèle. Mais la grande difficulté à surmonter est l'angle de 5 degrés des roues avant en raison de la taille des pièces que nous avons souhaitée le plus proche possible des dimensions et proportions réelles. Ensuite parce que les roues avant sont indépendantes (pas d'axes entre les 2 roues), et que par conséquent chacune d'elle est montée sur un palier en bronze.

Le châssis en ABS injecté est celui développé pour les rééditions "EVO" des versions gagnantes de 1937 et 1939. Ici on a supprimé l'entretoise qui permet d'obtenir la longueur exceptionnelle des 57C (3300mm) et 57G (2980mm) pour atteindre l'empattement plus court de la Bugatti type 59 (2600mm). Comme sur les Bugatti 57C et 57G, on a conservé le même agencement du moteur en ligne à l'avant, de l'axe de transmission accouplé avec un ressort, le tout monté sur paliers POM à l'arrière.

## Historical background in English

Manufactured in 1933, this car has chassis number 59122. It is very close to the series cars that were sold to customers.

The particular construction of the bodywork, composed of 2 riveted half-hulls, creates a thin ridge. A tonneau cover hides the passenger side. Everything seems pretext to beauty, finesse, search for excellence and robustness on this model.

Another specificity of this car is also the 5° angle of the front wheels which was the solution found to improve the turning radius and road holding of the car. They are equipped with the famous «piano strings» wheels, an unprecedented compromise between the Alpax mass and the wire wheel.

It has never been integrated into the Bugatti competition service, and this is certainly what explains its original state of conservation. This model is part of the private collection Ralf Lauren, famous designer and collector passionate of sports and luxury cars. It was exhibited at the Musée des Arts Décoratifs in Paris in 2011.

For the reproduction at scale 1:32 4 aluminum turned wheels with photoetched parts for spokes that equip the model car. But the great difficulty to overcome is the 5-degree angle of the front wheels because of the size of the parts we wanted as close as possible to the real dimensions and proportions. Then because the front wheels are independent (no axles between the 2 wheels), and therefore each of them is mounted on a bronze bearing.

The injected ABS chassis is the one developed for the «EVO» reissues of the winning versions of 1937 and 1939 of last year. Here we have removed the spacer which allows to get the exceptional length of 57C (3300mm) and 57G (2980mm) to reach the shorter wheelbase of the Bugatti type 59 (2600 mm). As with the Bugatti 57C and 57G, the same in-line engine assembly was unchanged at the front, transmission shaft coupled with a spring, all mounted on POM bearings at the rear.

## Revue de presse / Press review

0 -			
20	เม	rce	; ;

Source: