



Bugatti 57 G

N°2: JEAN-PIERRE WIMILLE & ROBERT BENOIST

Gagnante 24 Heures du Mans 1937



L'année 1937 marque le renouveau de l'Endurance : D'abord parce qu'il n'y a pas eu d'épreuve au Mans l'année précédente étant donné les événements sociaux qui ont marqué la France cette année-là. Ensuite parce que l'ACO a rendu aux voitures « Sport » leur place dans la course en répudiant les monoplaces. Les grands constructeurs français, tel Bugatti, Talbot et Delahaye sont donc de retour en nombre pour cette 14^{ème} édition des 24 Heures du Mans. La France est en 1937 à égalité numérique avec la représentation étrangère.

La Marque Bugatti n'a participé jusqu'en 1930 qu'à la première édition des 24 heures de 1923 par l'intermédiaire de 2 Brescia 16 soupapes engagées par des écuries privées. En 1930, l'unique Bugatti engagée l'était par une femme, Mme Mareuse, associée à Odette Siko.

La carrosserie, mono pièce profilée en aluminium carénait entièrement la mécanique. Sa légèreté et son aérodynamisme étaient ses atouts majeurs. L'utilisation des roues de type 59 (multitude de rayons scintillent devant un disque dentelé et s'imbriquent dans la couronne de la jante) améliorait le refroidissement et facilitait l'échange des garnitures de frein. Sous le carénage, la radiateur en forme de sabot de cheval, invisible capot fermé.

En 1937 la firme alsacienne ne cache pas ses ambitions en revenant au Mans avec ses « tanks » et son équipage vainqueur Jean-Pierre Wimille, le jeune, et Robert Benoist, le vétéran vainqueur du Grand Prix de l'ACF de Montlhéry de 1936. A noter que la plupart des ouvrages actuels font mention à tort de l'équipe Wimille-Benoist alors que d'après les documents officiels, c'est Robert Benoist qui était désigné comme premier conducteur (brassard rouge) Une seconde voiture est engagée. Elle sera pilotée par Pierre Veyron et Roger Labric.

Au départ la Delahaye n°8 de Brunet manifeste quelques velléités offensives mais Sommer réagit et l'offensive de son Alfa Romeo n°4 entraîne la réaction immédiate de Wimille. Quelques tours lui suffisent pour battre un premier record du tour et prendre le commandement de la course. Un dramatique accident à Maison Blanche, qui coûte la vie à René Kippeurth et Pat Fairfield et élimine 6 voitures, aurait pu ralentir les 2 meilleurs Benoist, celui-ci s'empresse d'améliorer le record dès son second passage. A 18h30 l'équipage Benoist/Wimille a déjà doublé au moins une fois tout le monde. Au matin avec 15 tours d'avance sur la Delahaye de Paul-Mougin, Wimille porte le record du tour à plus de 155km/h de moyenne. Alors qu'il reste une heure de course, le record à la distance est d'ores et déjà battu par la Bugatti n°2.

www.lemansminiatures.com

www.gts-series.com

Bugatti 57 G



N°2: JEAN-PIERRE WIMILLE & ROBERT BENOIST
Winner 24 Heures du Mans 1937

The year 1937 marked the renewal of the Endurance racing. First, there was no race in Le Mans the previous year due to the social events that affected France. Then, the ACO gave back to the “sports” cars their place in the race by renouncing the single-seaters. The significant French builders, like Bugatti, Talbot and Delahaye came back in great numbers for this 14th edition of the 24 Hours of Le Mans. In 1937, French entries equalled those of foreign representation.

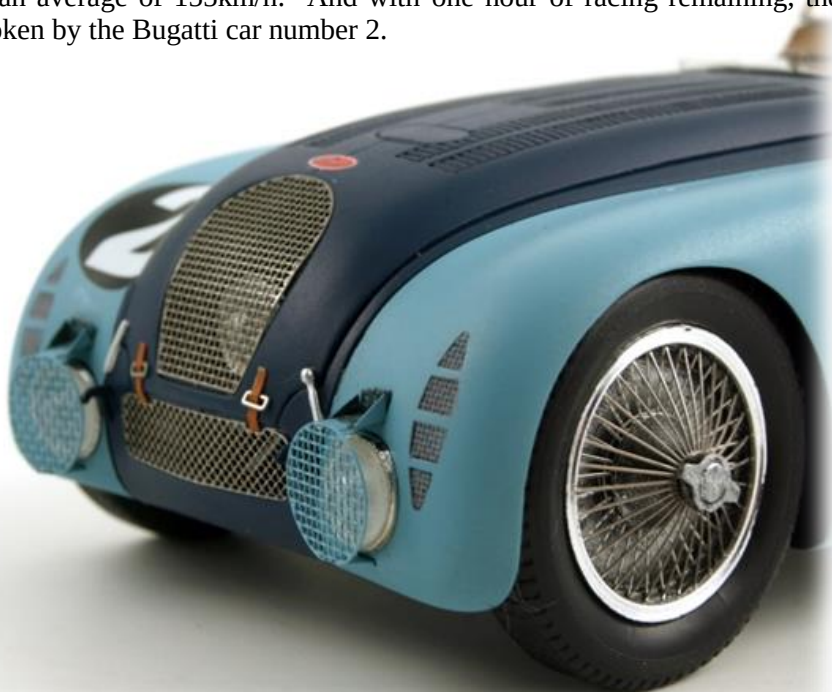
The brand Bugatti took part in the first edition of the 24 Hours in 1923 with two Brescia 16 valve engines entered by private racing teams. Not returning again until 1930, the only Bugatti was engaged by a woman, Mrs. Mareuse and driven by herself and associated with Mrs. Odette Siko.

The body of the car was made of aluminium in only one part, streamlining the entire machine. Its lightness and aerodynamic shape were its major assets. The use of the type 59 wheels (a multitude of sparkle spokes in front of an indented disk which fitted into the alloy wheels), improved the cooling system and facilitated the brake lining exchange. The famous radiator looked like a horseshoe under the fairing but was not visible with the bonnet closed.

In 1937, the Alsatian firm did not hide its ambitions by coming back to LeMans with its “tanks” and its winning crew of the ACF Grand Prix of Montlhéry in 1936: Jean-Pierre Wimille, the younger driver, and Robert Benoist, the veteran winner. Most of today's books wrongly mention the team as Wimille-Benoist whereas from official's documents, it was Robert Benoist who was designated as the primary driver (red armband).

At the start, the Delahaye car number 8 of Brunet showed some offensive impulses, but Sommer reacted and his Alfa Romeo #4 caused Wimille's immediate response. Only a few laps were sufficient for him to beat his first lap's record and take the advantage. A dramatic crash happened in Maison Blanche which cost the lives of René Kippeurth and Pat Fairfield's and eliminated 6 cars. This should have slowed the 2 best drivers but when Wimille gave the steering wheel to Benoist, this one succeeded to improve the record as soon as he finished his second lap.

The Bugatti car number 1 of Veyron-Labric suffered from a fuel leak during the 13th hour while it was in the fifth position. The impossibility of a legal refueling in deadlines obligated its withdrawal. In the morning and 15 laps ahead of the second place Delahaye, car number 14 of Paul-Mougouin, Wimille won the final lap record with an average of 155km/h. And with one hour of racing remaining, the distance record was already broken by the Bugatti car number 2.



Conseils généraux à lire avant le montage

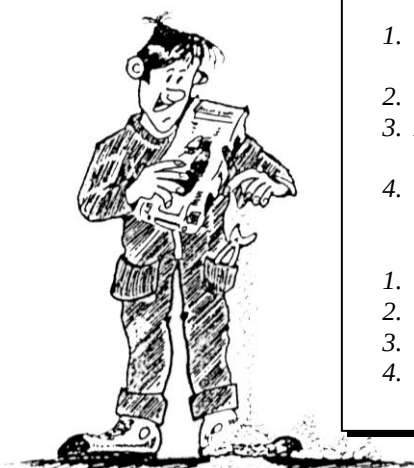
General advice to read before assembly

EBAVURAGE

1. Pour les pièces en résine, utiliser un couteau de modélisme (type X-Acto) ainsi que des limes douces.
2. Pour boucher les trous sur la résine, utiliser un mastic polyester.
3. Après avoir décapé les pièces avec de l'acétone (ne surtout pas laisser tremper dedans), poncer avec un papier abrasif très fin (400 ou 600 waterproof)
4. Utiliser une paire de ciseaux pour couper les pièces photo découpées et une lime douce pour figoler.

REMOVING

1. For resin pieces use a modeling knife (X-Acto type) and smooth files.
2. To file up the hole, use a polyester mastic.
3. Clean the pieces with acetone (do not dip them too long). Rub down with a waterproof sand paper.
4. Use scissors or a side cutter for the photoetched parts, and a smooth file.



DECALCOMANIES

1. Après l'avoir découpée, plonger la décalcomanie dans de l'eau tiède pendant 10 secondes et la poser sur un linge propre.
2. Retenir la feuille de protection par le côté et glisser la décalcomanie sur le modèle réduit.
3. Presser doucement la décalcomanie avec un tissu doux jusqu'à ce que l'eau et les bulles aient disparus.
4. Utiliser un petit d'alcool à brûler et chauffer légèrement au sèche-cheveux pour une meilleure application.

APPLYING DECAL SETS

1. Cut off decal from sheet and dip the decal in tepid water for about 10 seconds and place on a clean cloth.
2. Hold the backing sheet edge and slide decal on to the model.
3. Move decal gently down with a soft cloth until excess water and air bubbles are gone.
4. For hard decals dip them into methylated spirit, warm softly with a hairdrier, dab with a soft cloth.

MONTAGE ET COLLAGE :

1. Il est obligatoire de procéder à un montage à sec de tous les éléments (ex. Le capot sur la carrosserie); Si les pièces sont légèrement déformées, les tremper dans de l'eau tiède ou les chauffer doucement à l'aide d'un sèche-cheveux.
2. Pour l'assemblage de pièces en résine sur des pièces photo découpées, utiliser une colle de type cyanoacrylate
3. Pour les parties transparentes, utiliser une colle lavable à l'eau ou du vernis transparent.

ASSEMBLING AND GLUING

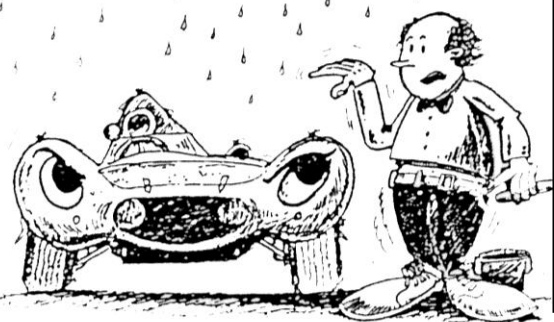
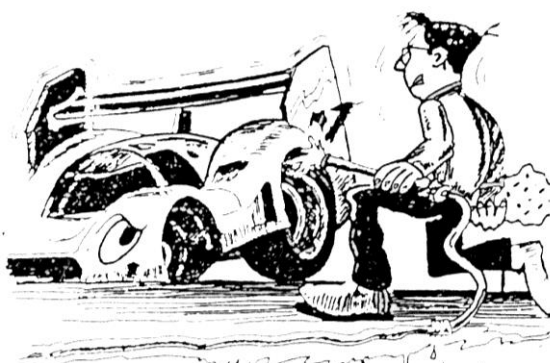
1. We advise you to put together the pieces and check them before gluing ; if some pieces are bent, dip them into tepid water.
2. Use a strong glue (cyanoacrylate) for resin and photon etched parts
3. Use a paste for the windscreen.

PEINTURE

1. Utiliser du papier de verre abrasif très fin pour poncer entre les couches (waterproof 800 ou 1000)
2. Faire un très bon nettoyage de la carrosserie (par exemple avec un liquide à vaisselle ou de l'essence « F » avec un petit peu d'acétone.
3. Vous pouvez utiliser toutes les peintures en bombe pour les retouches automobiles ainsi que des peintures polyuréthane.

PAINTING

1. Rub down with waterproof sandpapers (800 or 1000)
2. Clean the body with a washing up detergent or a "F" spirit.
3. You can use all the polyurethane car lacquers.



Informations générales General information



Votre kit a été créé, fabriqué et emballé avec le plus grand soin.

Si, malgré nos contrôles, une ou plusieurs pièces étaient défectueuses, nous vous demandons de suivre la procédure suivante :

1. Il s'agit de décalques, pièces photo découpées ou pièces en métal :

Veuillez soit nous retourner les pièces défectueuses à l'adresse indiquée sur le modèle soit confier les pièces à votre détaillant qui fera le nécessaire auprès de nous.

2. Il s'agit d'autres pièces en résine :

Photocopier la notice de montage en indiquant précisément les pièces à remplacer et la quantité.

N'oubliez pas d'indiquer vos coordonnées afin que les pièces vous soient expédiées dans les meilleurs délais. Toute demande incomplète ou non accompagnée des pièces (premier cas) ne pourra être traitée.



Your model kit has been created, produced and packed with great care.

Should you have any complain concerning faulty parts despite the thorough controls, would you be so kind to follow the procedure.

1. In case of faulty decal sets, faulty photo etched parts of faulty metal parts:

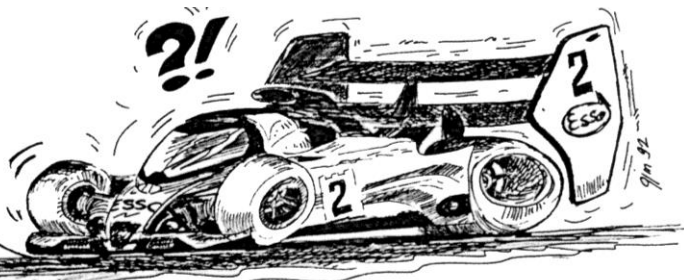
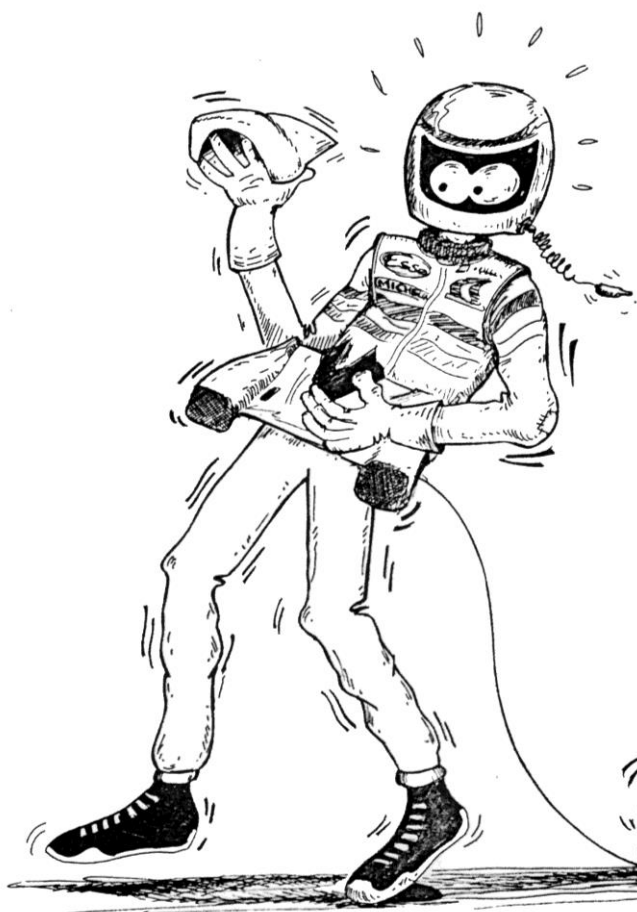
Please send back the faulty parts either to your retailer, who will do what has to be done or to our address.

2. In case of faulty other resin parts:

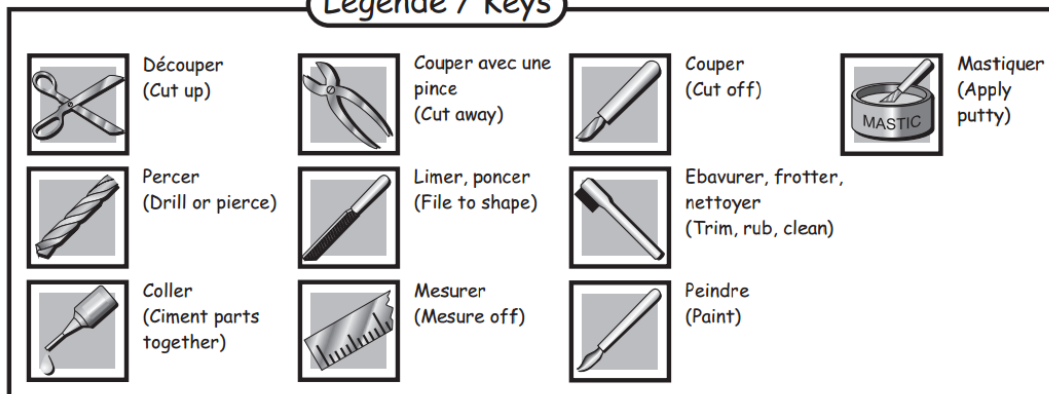
Please photocopy the building instruction and indicate the parts to be replaced and the quantity.

Do not forget to give your name and address so that the replacement parts can be sent to you as soon as possible.

Every incomplete request or not accompanied with the parts (case number 1) will not be treated.



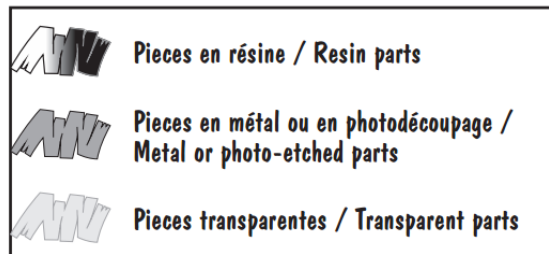
Légende / Keys



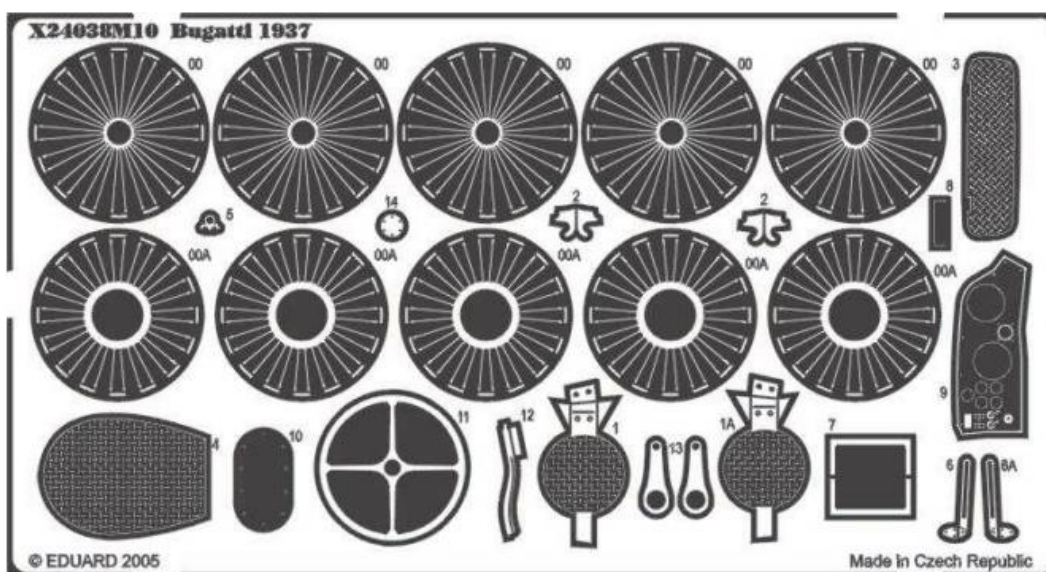
Guide peinture

Paint guide

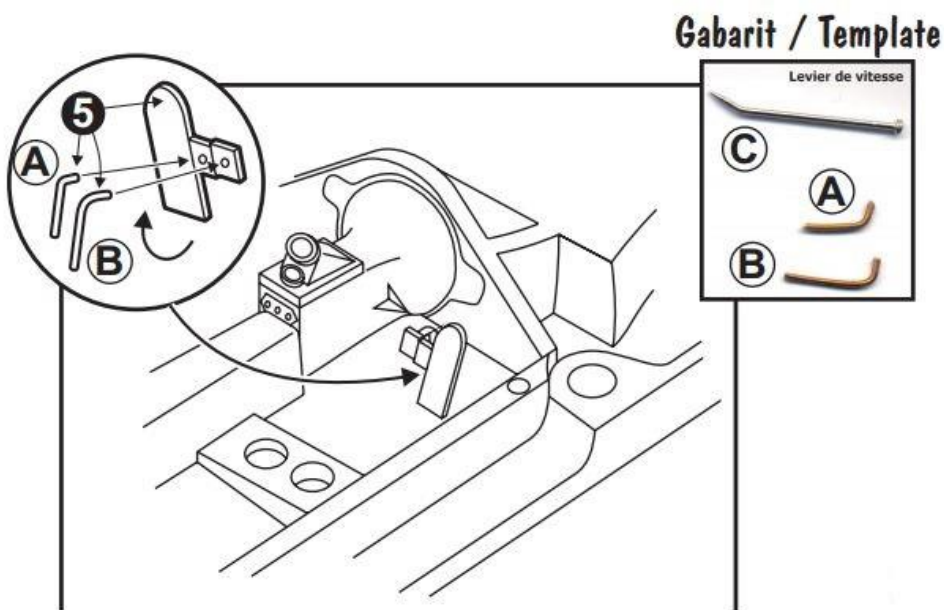
- | | |
|---|------------------------------------|
| 1 Bleu clair / Clear blue VWLL5B | 6 Chrome silver |
| 2 Bleu foncé / Dark blue GMA9637P | 7 Cuir / Leather |
| 3 Aluminium / Aluminium colour | 8 Bois / Wood |
| 4 Noir satiné / Semi-gloss black | 9 Rouge vitrail / Clear red |
| 5 Couleur acier brossé / Gun metal "dry brush" | 10 Gris / Grey |



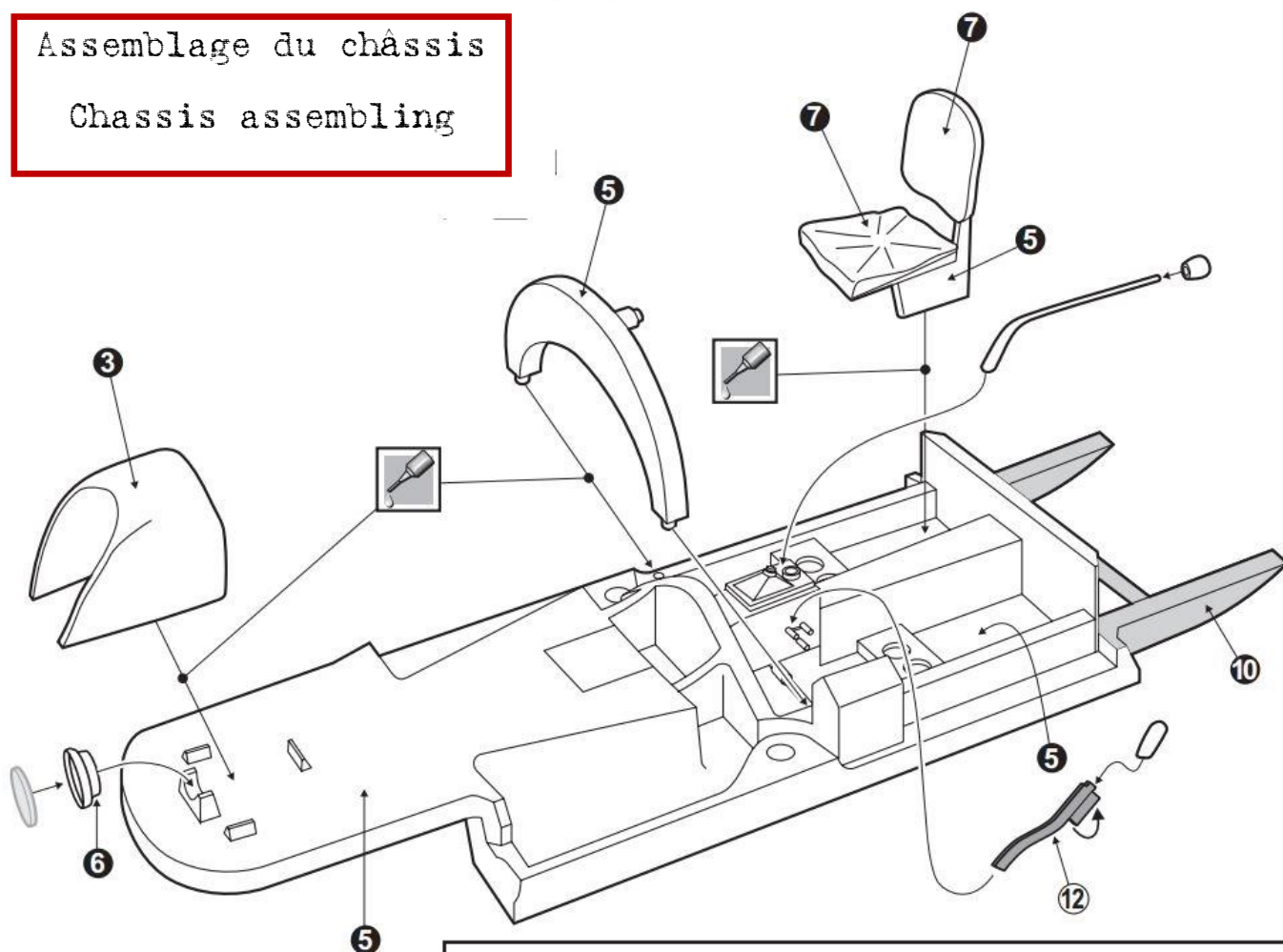
PHOTODÉCOUPAGE / PHOTOETCHED PARTS



- A** Ø 1 x 8 mm
- B** Ø 1 x 10 mm
- C** Ø 0,5 x 17 mm



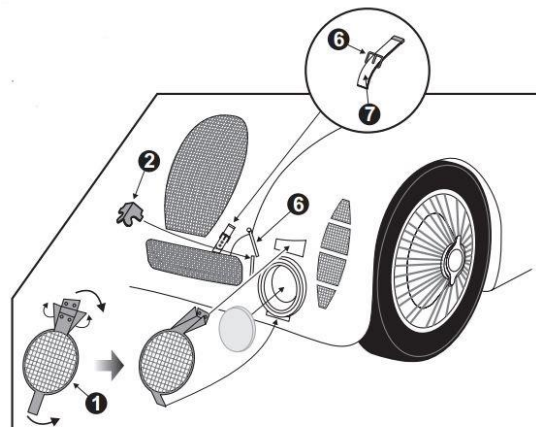
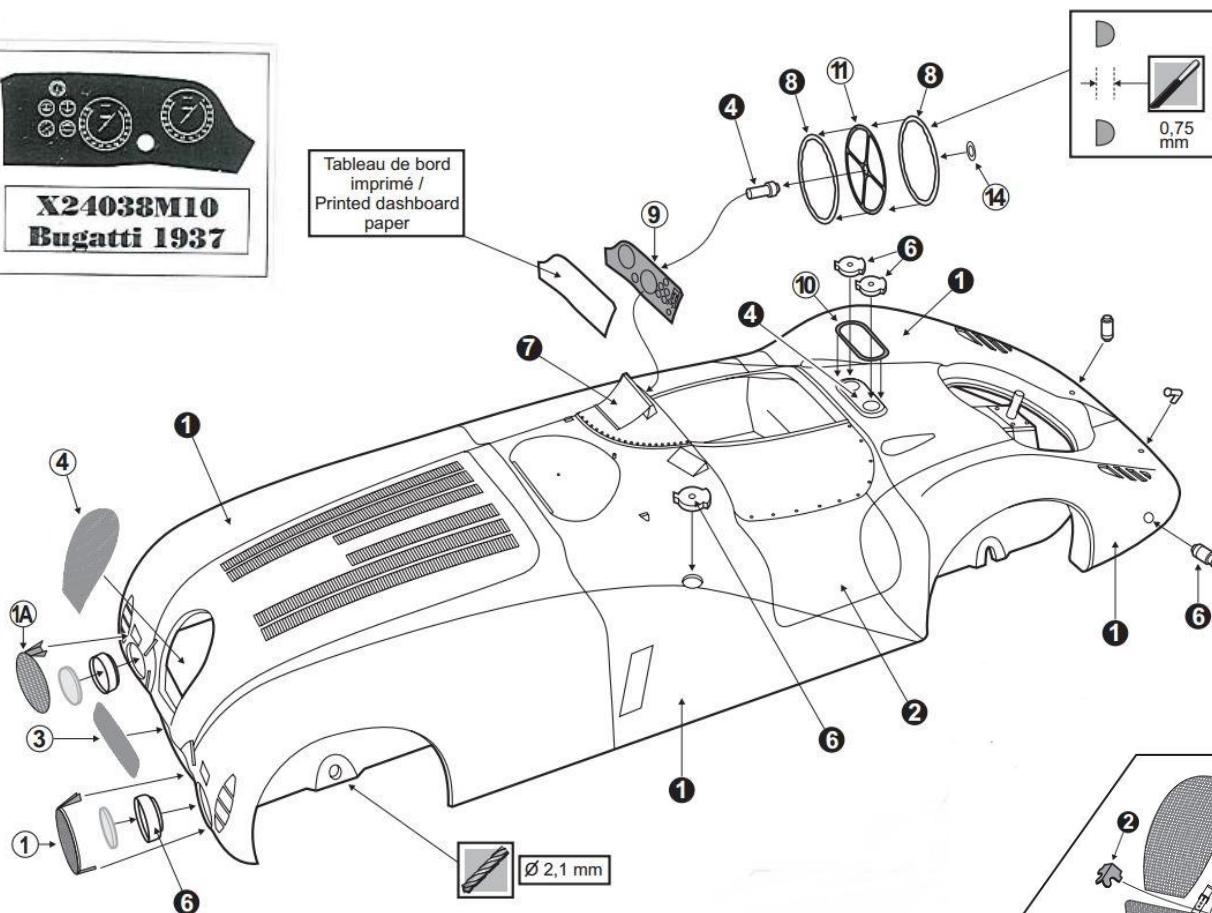
Assemblage du châssis Chassis assembling



- | | |
|---|------------------------------------|
| 1 Bleu clair / Clear blue VWLL5B | 6 Chrome silver |
| 2 Bleu foncé / Dark blue GMA9637P | 7 Cuir / Leather |
| 3 Aluminium / Aluminium colour | 8 Bois / Wood |
| 4 Noir satiné / Semi-gloss black | 9 Rouge vitrail / Clear red |
| 5 Couleur acier brossé / Gun metal "dry brush" | 10 Gris / Grey |

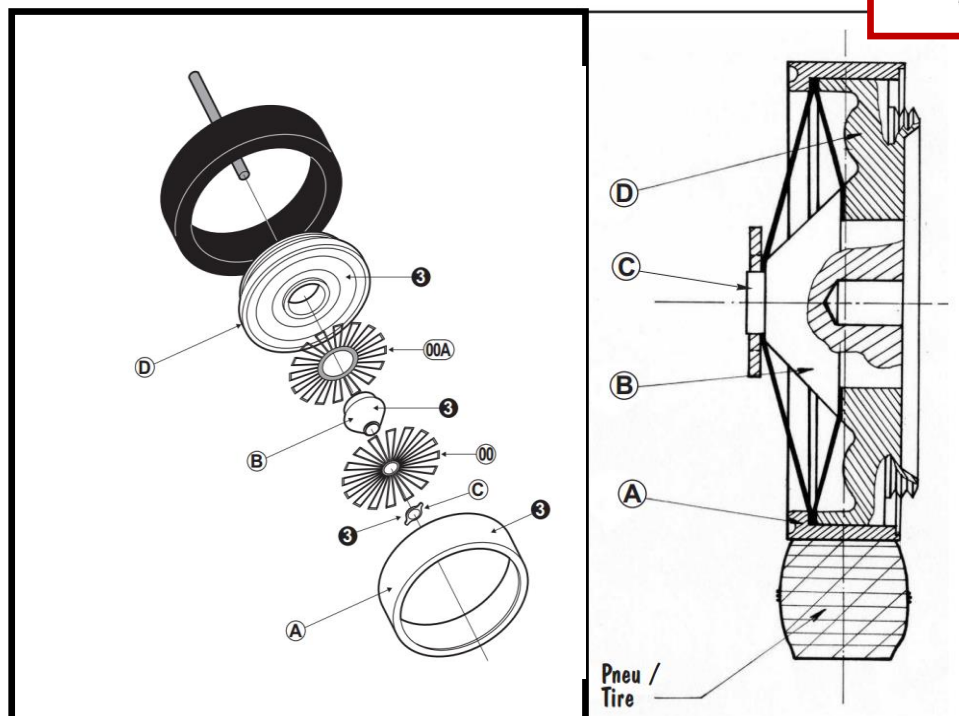


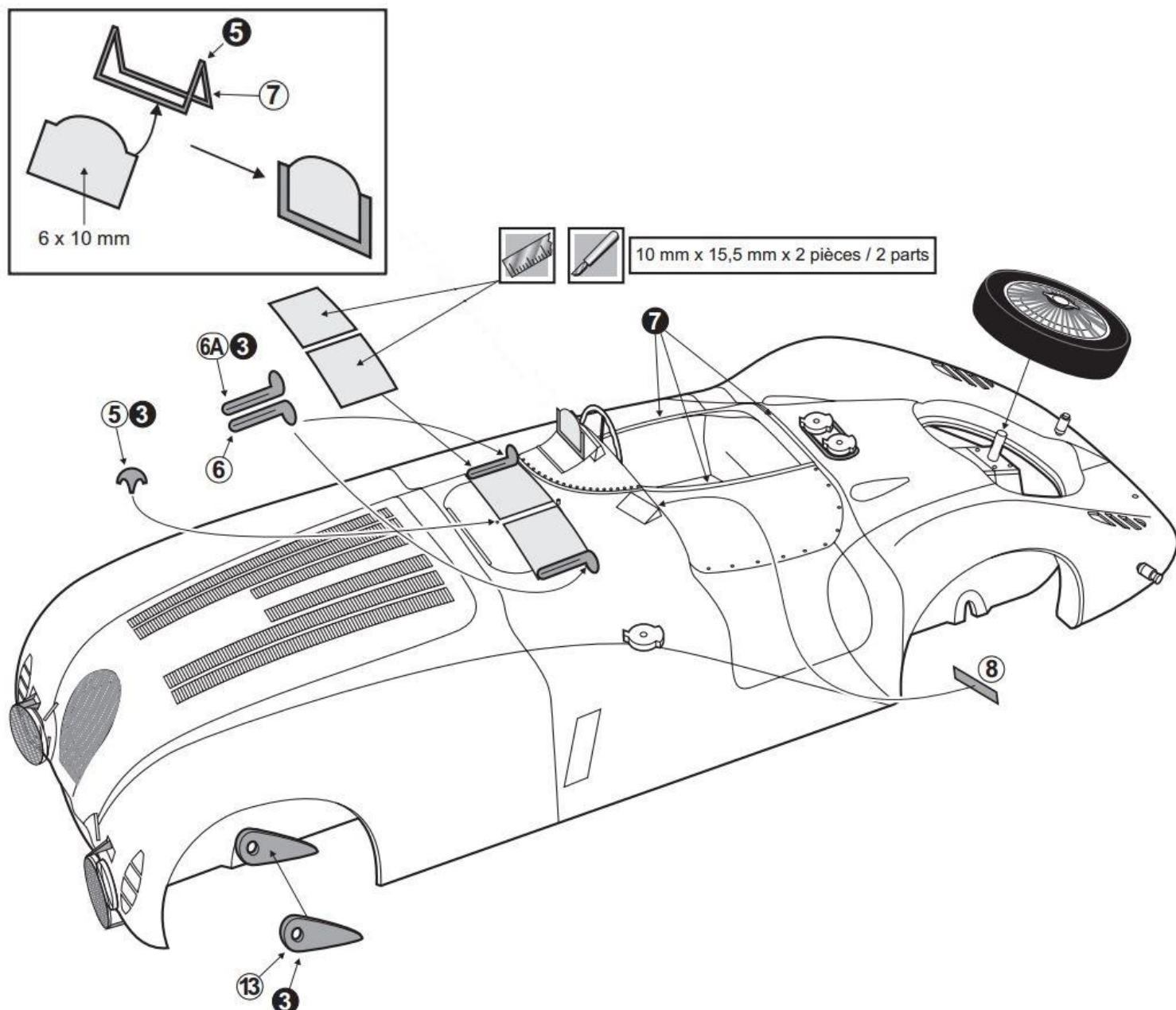
Tableau de bord
imprimé /
Printed dashboard
paper



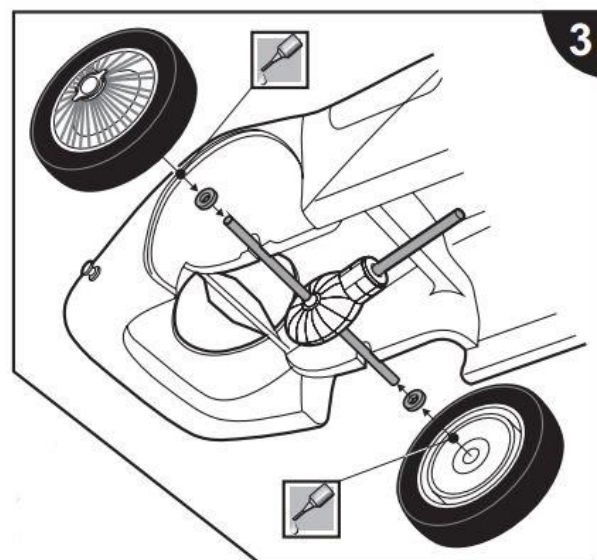
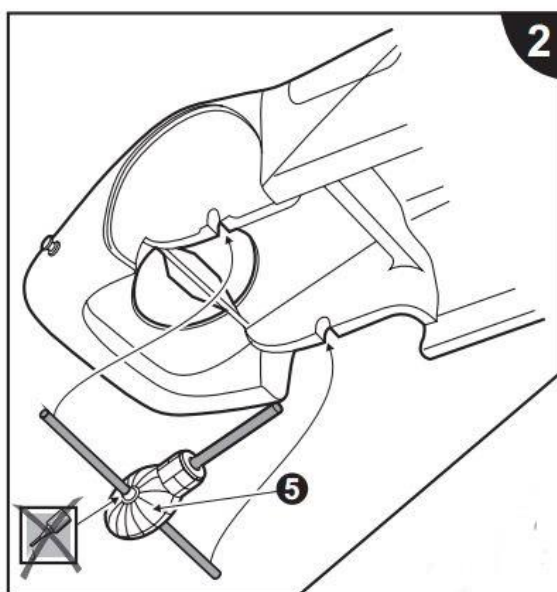
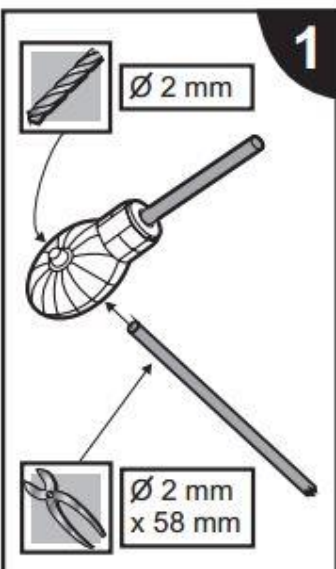
- | | |
|--|-----------------------------|
| ① Bleu clair / Clear blue VWLL5B | ⑥ Chrome silver |
| ② Bleu foncé / Dark blue GMA9637P | ⑦ Cuir / Leather |
| ③ Aluminium / Aluminium colour | ⑧ Bois / Wood |
| ④ Noir satiné / Semi-gloss black | ⑨ Rouge vitrail / Clear red |
| ⑤ Couleur acier brossé / Gun metal "dry brush" | ⑩ Gris / Grey |

Assemblage d'une roue
Wheel assembling



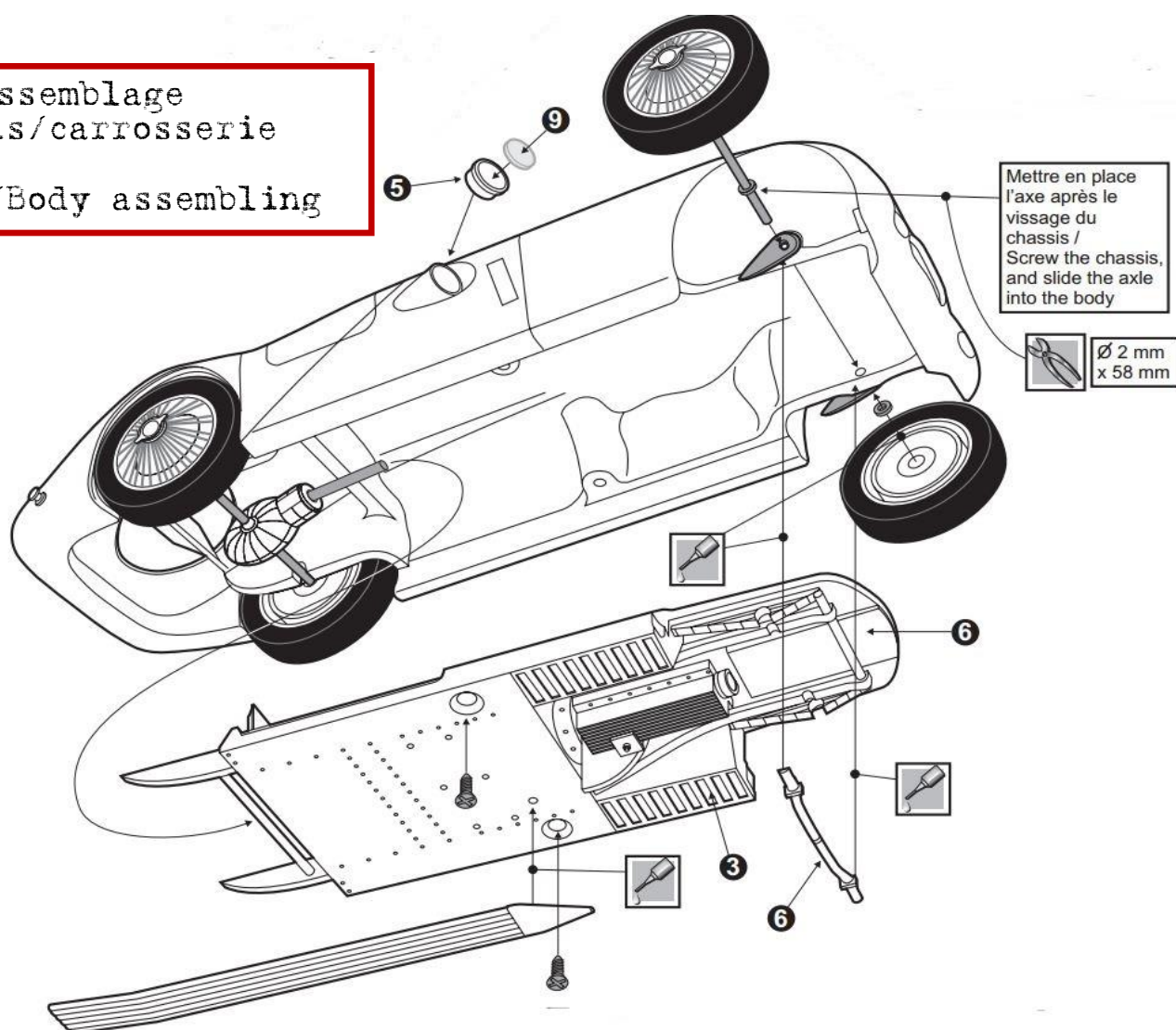


- | | |
|---|------------------------------------|
| 1 Bleu clair / Clear blue VWLL5B | 6 Chrome silver |
| 2 Bleu foncé / Dark blue GMA9637P | 7 Cuir / Leather |
| 3 Aluminium / Aluminium colour | 8 Bois / Wood |
| 4 Noir satiné / Semi-gloss black | 9 Rouge vitrail / Clear red |
| 5 Couleur acier brossé / Gun metal "dry brush" | 10 Gris / Grey |



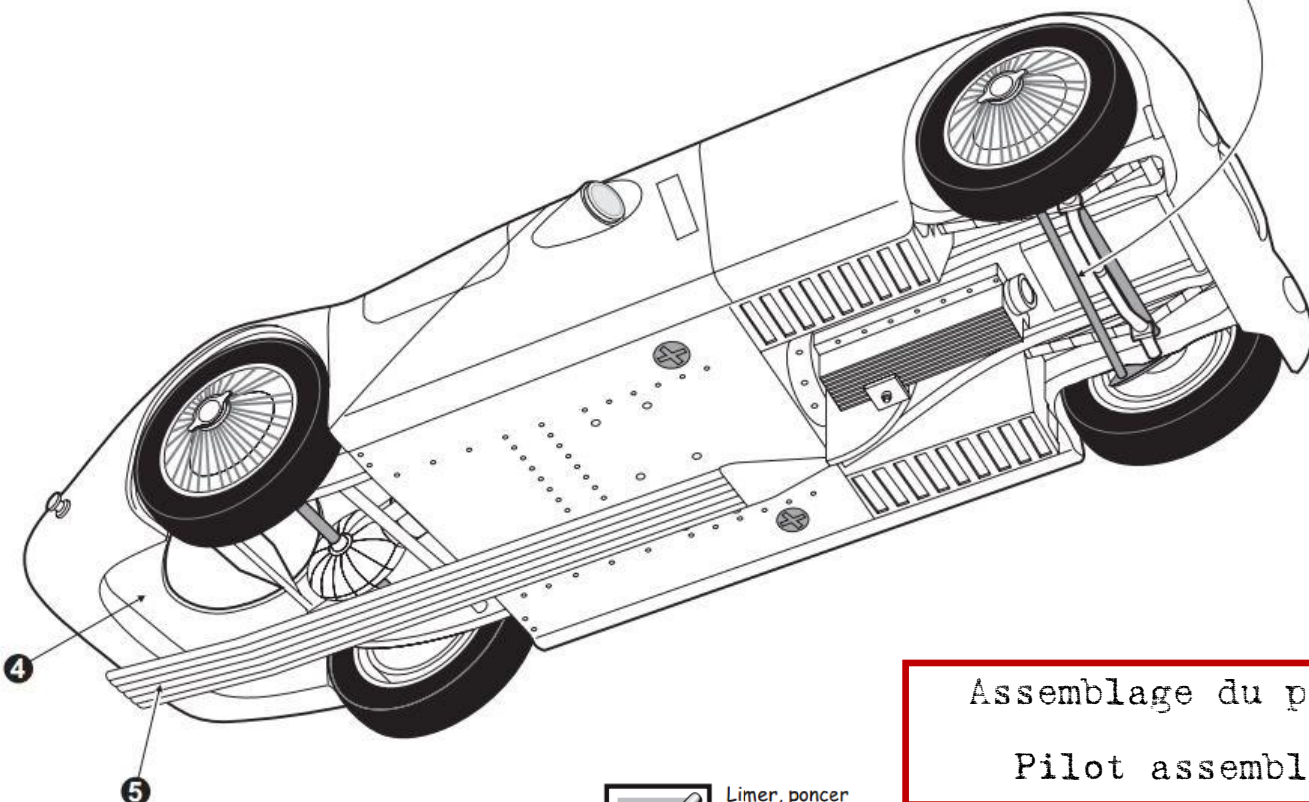
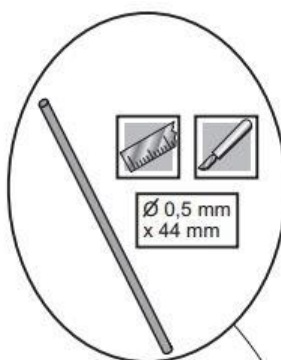
Assemblage châssis/carrosserie

Chassis/Body assembling



Assemblage Final

Final assembling



Assemblage du pilote

Pilot assembling



Limer, poncer
(File to shape)



Coller
(Ciment parts
together)



① Bleu clair / Clear blue VWLL5B

② Bleu foncé / Dark blue GMA9637P

③ Aluminium / Aluminium colour

④ Noir satiné / Semi-gloss black

⑤ Couleur acier brossé /
Gun metal "dry brush"

⑥ Chrome silver

⑦ Cuir / Leather

⑧ Bois / Wood

⑨ Rouge vitrail / Clear red

⑩ Gris / Grey

ACCESSOIRES BUGATTI / BUGATTI ACCESSORIES

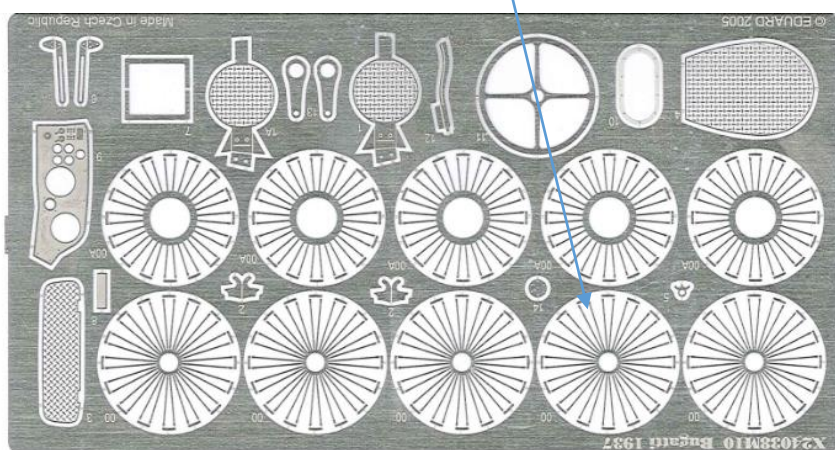
ACW124024 Accessoires de roues type 59 Bugatti Le Mans 1937 Set of five wheels type 59 Le Mans 1937



Jantes métal / metal rim



Photo découpage / photoetched



Planches de décalques (ref.DCA124078)

Decal sets (ref.DCA124078)



37mm

80 mm

www.lemansminiatures.com

www.gts-series.com

① **JEAN-PIERRE WIMILLE**, 1937, pilote Bugatti adossé à la voiture (ref. FTB372401)

① **JEAN-PIERRE WIMILLE**, 1937, Bugatti driver standing (ref. FTB372401)

② **ROBERT BENOIST**, 1937, pilote Bugatti saluant la foule (ref. FTB372402)

② **ROBERT BENOIST**, 1937, Bugatti driver greeting the crowd (ref. FTB372402)



Autres références Voitures Gagnantes des 24h du Mans Other references of the 24h du Mans winner cars

<u>Ref</u>	<u>Produit/Item</u>
124078	Bugatti 57G Tank n°2 Winner Le Mans 1937
124030	Ford MK IV n°1 Winner Le Mans 1967
124019	Ford GT 40 n°9,10,11 Winner Le Mans 1968
124055	Porsche 917K n°23 Winner Le Mans 1970
124063	Porsche 917K n°22 Winner Le Mans 1971
124020	Matra 670B n°11 Winner Le Mans 1973
124049	Matra 670B n°7 Winner Le Mans 1974
124027	Rondeau M 379B n°16 Winner Le Mans 1980
124001	Mazda 787B n°55 Winner Le Mans 1991
124008	Dauer Porsche « Fat » n°36 Le Mans 1994
124013	Joest Porsche WSC n°7 Winner Le Mans 1996
124018	Joest Porsche WSC n°7 Winner Le Mans 1997
124035	Audi R8 n°8 Winner Le Mans 2000
124051	Audi R8 n°1, 2 Winner Le Mans 2001
124052	Audi R8 n°1 Winner Le Mans 2002
124071.0	Bentley Speed 8 n°7 Winner Le Mans 2003
124077	Audi R8 n°5 Winner Le Mans 2004
124081	Audi R8 n°3 Winner Le Mans 2005
124083	Audi R10 TDI n°8 Winner Le Mans 2006



124012	Ford GT40 Winner Le Mans 1969
124010	Dauer Porsche « Fat » n°36 Winner Le Mans 1994

www.lemansminiatures.com
www.gts-series.com



24 HEURES
DU MANS 1937



